



**ANGIELSKA LILIA**

Chociaż Martin Huxford Studio powstało zaledwie cztery lata temu, jego eleganckie projekty zdołały podbić serca klientów daleko poza rodzinnym Sussex. Kolekcja lamp Lily, podobnie jak inne projekty Brytyjczyka, powstała w całości w Wielkiej Brytanii i jest ukłonem w stronę miejscowego rzemiosła i estetyki. [martinhuxford.com](http://martinhuxford.com)

**MIĘKKIE JAK AKSAMIT**

Blue Velvet to kolejny już projekt braci Campana dla włoskiej marki Etra. Ten i inne produkty z jej asortymentu od niedawna można kupić w warszawskiej Galerii Heban.



**WĘZOWY ŚSSPLOT**

Wizerunki tych tajemniczych gadów od dawien dawna mają ugruntowaną pozycję zarówno w rzemiośle artystycznym, jak i sztuce użytkowej. Jednych fascynują i zachwycają, u innych wywołują grymas strachu lub wręcz adrazy. Wytwórnia Pierre Frey jedną ze swoich najnowszych kolekcji tkanin – Venimeuses – przygotowała z myślą o tej pierwszej grupie. Do współpracy została zaproszona belgijska dekoratorka wnętrz Victoria Maria Geyer, która uwielbia odważne wzory i chętnie bawi się z konwencją. [pierrefrey.com](http://pierrefrey.com)



**JAK PODRÓŻ ORIENT EXPRESSEM**

Bertrando Di Renzo to Włoch, który z miłości do wszystkiego, co tureckie, osiadł w Stambule. Stworzył tam świetnie prosperującą markę Les-Ottomans, która oferuje ceramikę i tekstylia w orientalnym klimacie. Kolekcja Venice powstała w weneckim Murano i, jak twierdzi sam Bertrando, jest nierzeczywiście łączący Wschód z Zachodem. [les-ottomans.com](http://les-ottomans.com)

